

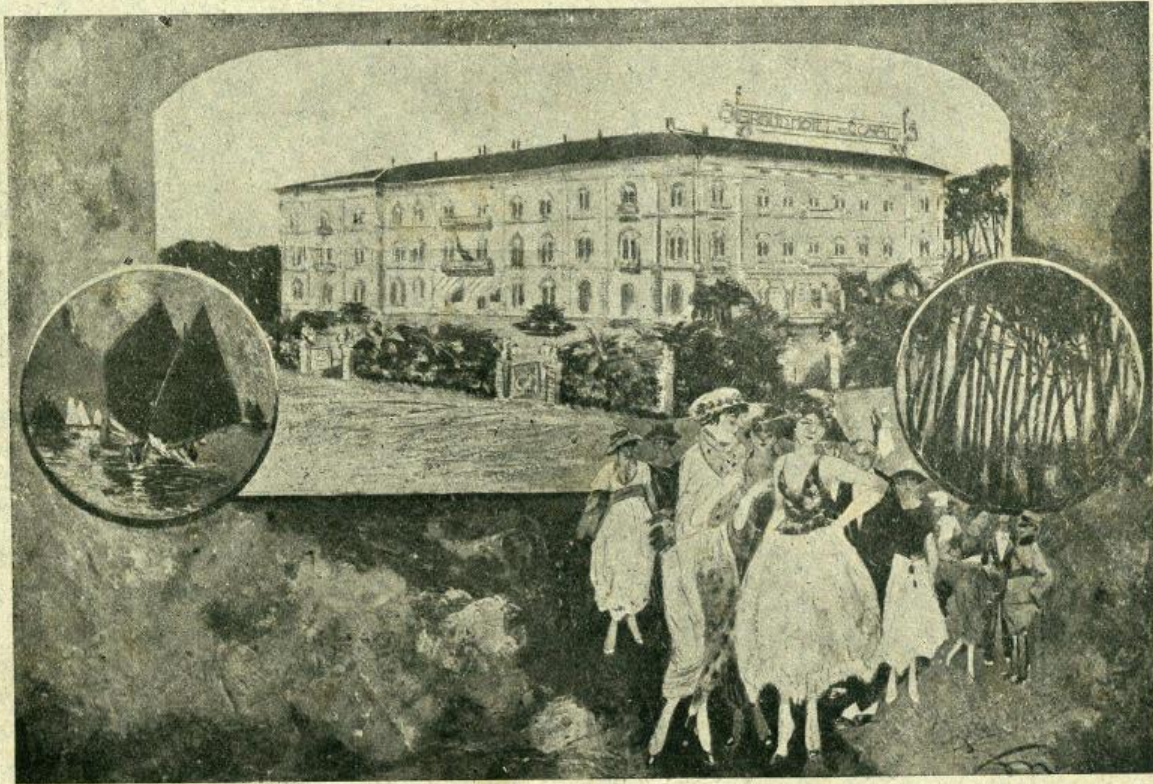
Rivista Illustrata
 dei
 Festeggiamenti
 del
 Carnevale 1923
 Prezzo L. 1,50

Viareggio in maschera

TIRATURA :: ::
 :: :: 3000 COPIE

Direttore: Cecchi Porthos

LARGAMENTE DIFFUSA
 in ITALIA e all' ESTERO



Grand Hôtel & Royal

Tra Mare e Pineta - Posizione unica - Meraviglioso Parco - Grandiosa
 Sala da pranzo in giardino all'ombra di mimose e magnolie * * *
 * * * Numerosi appartamenti e camere con bagno

Cav. F. GENTILI Propr.

Prem. Stab. Tipografico "L'Ancora", - A. Bertolozzi - Via Fratti 7, Viareggio



SELECT PALACE HOTEL

✻ VIAREGGIO ✻



Nuovo grandioso locale costruito appositamente per Albergo - Comfort di primo ordine - Ascensori - Riscaldamento a termosifone - Appartamenti privati con bagno - Distribuzione di acqua calda e fredda in tutte le camere - Telefono interurbano in ogni camera - Sala da bigliardo - Saloni da ballo - Saloni da concerto - Grandissima terrazza sul mare per 1000 coperti - Gran Parco per Tennis e Pattinaggio.

GARAGE

On the roof
terrace of the Select Hotel
1000 dancing couple
can find room

Auf der
Terasse Select Hôtel
finden 1000 tanzende
Saare Platz

Sulla terrazza
trovano posto
mille coppie
danzanti

Aperto
tutto l'anno

Proprietario:
A. Gherardini

Viareggio in Maschera

RIVISTA ILLUSTRATA DEI FESTEGGIAMENTI

❁ CARNEVALE 1923 ❁

SOMMARIO: A chi ci legge - Carnevale 1923 - Il Corso Mascherato di Viareggio - Carnevale Azzurro (Canzonetta premiata) - Cronache del Carnevale - Illustrazioni: Carri partecipanti al Corso - Veglione di Colore - Varie.



Cav. Avv. CORRADO CIOMPI
SINDACO DI VIAREGGIO
Presidente del Comitato d'Onore

A chi ci legge

Vedete?
torniamo ogni stagione
vaghe, fruscianti, fatue
torniam sulla canzone

così dicono le Maschere e noi invece diciamo:

torniamo ogni stagione
con la "Viareggio in Maschera,"

Questa rivista è al terzo anno di vita:
è per meglio dire il terzo numero che si

pubblica. E tutti i numeri hanno avuto un numero sempre superiore alle nostre previsioni.

Ecco perchè torniamo e forse.... torneremo ancora negli anni venturi.

La raccolta di cose carnevalesche perchè possano conservare una memoria stampata dei nostri magnifici carnevali, non vi sembra un'ottima iniziativa?

Publicar la canzone ufficiale, i programmi, la cronaca intera dei festeggiamenti, i cliché dei carri e dei veglioni non è forse una buona idea?

Questo è quanto ci siamo proposti gli anni precedenti ed è quello che abbiamo ripetuto quest'anno in cui il Carnevale.... è stato in verità entusiasticamente accolto dall'intera cittadinanza.

Un po' più di buona volontà da parte di

tutti e Nizza.... la famosa Nizza.... dovrà cedere il posto a Viareggio!

Coraggio.... e avanti; aiutateci e.... cante-remo presto vittoria!

Incoraggiate sempre i pochi volenterosi del Comitato, nonchè i.... modesti compilatori di questa Rivista.

Anche i vecchi, purchè non abbiano 90 anni, potranno sperare di vedere a Viareggio un Carnevale grandioso, con un.... milione di premi o poco meno!....

Ed a questa nostra previsione, aggiungiamo l'altra, più modesta e più.... vera, che cioè questa pubblicazione troverà il consueto favore presso i lettori anche quest'anno.

"Viareggio in Maschera,"



Cav. Uff. ENRICO NELLI
PRESIDENTE
del Comitato Esecutivo

:: LA PRESENTE RIVISTA, PER ACCORDI PRESI CON LA LOCALE ASS. ESERCENTI E INDUSTRIALI, E CON L'ON. AMMINISTRAZ. COMUNALE, VERRÀ INVIATA GRATUITAMENTE A TUTTI I PRINCIPALI ALBERGHI, CIRCOLI E ASSOCIAZIONI D'ITALIA E DELL'ESTERO.



CARNEVALE 1923

Il Carnevale (da Carnis levamen) è realmente il sollievo della carne? È soltanto il mezzo più idoneo per soddisfare i desideri del ventre e quelli sensuali? O non è piuttosto l'apoteosi della vita che si ostina a prevalere sul pessimismo e sulla morte?

Noi propendiamo per la seconda ipotesi e perciò non ci scandalizziamo di fronte alla gioventù scapigliata che si abbandona, senza ritegni, alla battaglia incruenta di coriandoli, al turbinoso esercizio della danza, alle fugaci avventure amoroze, ed anche..... ai riti bacchici.

Preferiamo tutto ciò all'odio che sconvolge

bei corsi e viali della nostra città, è il prodotto di un artificio, o è spontaneo risultato del nostro carattere, della nostra natura?

L'artificio, la volontà di pochi organizzatori, c'entrano fino ad un certo punto. Noi crediamo che sotto al nostro cielo purissimo, in un clima eternamente blando, al cospetto del mare e del meraviglioso baluardo apuano, sotto un sole sempre sorridente che inonda, della sua benefica luce, le ampie vie e penetra in ogni casa portandovi calore e vita, ogni creatura, crediamo, debba sentirsi pervasa dalla gioia e desiderosa più di godimenti che di penitenze.



Maschere Musicali



La Banda di Chiasso

l'umanità e annienta tutti i valori morali, risuscitando, dall'abisso medievale, la fazione e la tendenza ascetica che significano dolore, regresso, miseria.

Sotto questo punto di vista, Viareggio è un'oasi di pace nel gran deserto dalle arene mobili e incandescenti, è il regno dell'amore, è un raggio di luce fra le tenebre che ne circondano.

Ma il sorriso e la gioia che noi vediamo splendere su tanti volti; i canti e i suoni che echeggiano per le vie, il folleggiare di tutta una popolazione che riempie di allegro tumulto i più

In ciò, e non altrimenti, sta il segreto del sempre crescente entusiasmo della nostra cittadinanza per le feste di Carnevale.

Noi abbiamo fede che questa tendenza festaiola andrà sempre più sviluppandosi fino a creare una vera tradizione viareggina e farà della nostra città ciò che è Nizza per la Francia.

Questa tendenza, d'altronde, coincide con le caratteristiche della nostra vita economica e con le leggi alle quali è assoggettata la lotta per l'esistenza.

Viareggio vive e prospera in quanto è luogo

Rufilio Garzelli

Via Michele Coppino, 81

FABBRICA DI MOBILI

Specialità in Vettrine e Mobili per Negozi

Ditta Fratelli Di Jorio - Viareggio

VINI BIANCHI DA PASTO

Importazione con veliero della Casa

di cura e di soggiorno, fra i più rinomati. Senza il concorso dei forestieri, sarebbe tuttora un piccolo centro di pescatori e di naviganti. È logico dunque che i commercianti, gli esercenti e la cittadinanza tutta, rivolgano ogni loro pensiero a quelle iniziative le quali valgono a richiamare, *in ogni stagione dell'anno*, un sempre maggior numero di villeggianti, di visitatori e di ammiratori, allargando sempre più nello spazio e nel tempo, la zona d'influenza di una efficace *réclame*.

Venezia, una volta, andò famosa per i suoi tripudi carnevaleschi, e Venezia era, allora, nel periodo della sua maggiore potenza politica ed economica il che dimostra che non sempre il



Bevi te... che bevo io...

decadimento di una stirpe è caratterizzato dal suo temperamento ottimista o dalle sue bizzarre costumanze specie poi se il tripudio, la gioia, la diserzione dalle gravi occupazioni e preoccupazioni dell'esistenza, è cosa di sì breve durata.

A Venezia, dunque, come oggi a Nizza, affluivano, da ogni parte d'Europa, numerosi forestieri i quali concorrevano ad aumentare il brio e.... gli affari dei buoni sudditi della "Serenissima,,.

Auguriamoci che Viareggio raggiunga, almeno nell'arringo carnevalesco, il prestigio di Venezia antica e di Nizza moderna.

Il Corso Mascherato di Viareggio

UN PO' DI STORIA

Fino dalla seconda metà del secolo scorso, la nostra Viareggio non ha trascurato.... il Carnevale - Era allora, è vero, ben poca cosa: le solite mascherate serali, le *veglie* nelle case, le familiari feste di ballo, ed anche quelle ufficiali al R. Casino, sempre brillanti, animate e numerose.

I corsi mascherati non si conoscevano: solo in qualche anno, alcuni giovani mascherati con costumi goldoniani, salivano su di un carro qualsiasi trainato da buoi, ben guarnito di drappi multicolori e cantando e bevendo percorrevano per qualche ora la Via Regia - Era di prammatica che il contadino conducente i buoi, fosse mascherato ad orso.



Le Maschere Toscane (Bozzetto di R. Tolomei)

Questo *Carro trionfale*, poichè tale era considerato, costituiva un vero avvenimento per il paese. Soltanto a Pisa e a Lucca si svolgevano in quel tempo veri e trionfali corsi mascherati, ai quali accorrevano non pochi dei nostri concittadini.

Nel 1873 - ultima domenica di Carnevale - una spensierata comitiva di giovani, mentre consumava gustosi budini e varie bottiglie di marsala al Caffè del R. Casino, iniziò una discussione assai vivace sul Carnevale, con i relativi confronti, proposte, ecc. - Malgrado non mancassero i soliti pessimisti, non si poté fare a meno di approvare la geniale proposta di un componente la comitiva, di far cioè il corso mascherato anche a Viareggio,



PENSIONE « BEL SORRISO »



VIAREGGIO - Viale Giosuè Carducci 36-37 - VIAREGGIO

Dirett. Prop. Cav. Alberto Manni

APERTO TUTTO L'ANNO

Riscaldamento a termosifone - Bagno - Garage



“ *Tempi passati che non tornan più* „ - Progetto di L. Parducci

in un modo assai semplice ed economico: noleggiare alcune vetture, poichè i cavalli non mancavano, mascherarsi in molti, prender posto nelle vetture stesse e formare il corteo che avrebbe percorso sempre la Via Regia.

Tuttociò fu prontamente realizzato: infatti molte carrozze sfilavano il giorno stesso, per alcune ore, nella predetta strada.

Fu questo un vero avvenimento: tutta Viareggio meravigliata accorse e prese parte attiva con incredibile entusiasmo al simpatico e straordinario spettacolo. Per la mancanza di coriandoli, si supplì per il getto, con una modesta quantità di confetti.

Incoraggiati dal successo ottenuto, gli organizzatori decisero di ripeterlo il martedì ultimo giorno di carnevale.

Ed assai migliore fu il secondo corso, ove non mancarono, il getto dei coriandoli ed un maggior concorso di maschere e di vetture tanto che queste sorpassarono la ventina.

L'entusiasmo fu quindi maggiore e suscitò in tutti tale buona volontà di agire e preparare per l'anno venturo la stessa festa migliorata, che fu possibile costituire una *Società di divertimenti carnevaleschi*.

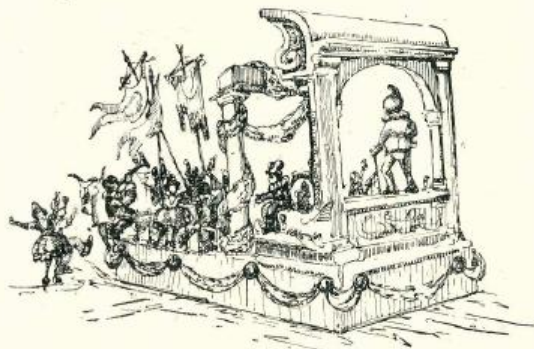
E nel 1874 - si ebbero così dei buoni corsi mascherati ed altre pubbliche feste mirabilmente organizzate.

E' questa quindi la... data di nascita del Corso mascherato nella nostra città: e possiamo esser lieti se dopo 48 anni esiste ancora un "Comitato

dei Festeggiamenti „ e se il periodo carnevalesco, maggiormente preso... in considerazione, è migliorato assai e tende anzi a perfezionarsi ogni anno.

Si ha quindi ragione di sperare ed anche di... voler ad ogni costo, che il Carnevale di Viareggio non debba essere inferiore fra non molto a quello ormai celebre di Nizza.

Quod est in votis....



Trionfo di Pulcinella - Progetto di Fulvio Puccetti

I Carri partecipanti al Corso

Ci duole di non poter fare una relazione completa di tutti i carri che parteciperanno al Corso, poichè i costruttori si sono ammantati nella cupa ombra del mistero. Pur tuttavia possiamo dare ai nostri numerosi lettori alcune notizie intorno ad alcuni carri più grandi che parteciperanno alla sfilata.

IL TRIONFO DI PULCINELLA.

Pulcinella Citrullo siede con la sua signora Colombina, sopra un ricco Trono decorato, con sulla scalinata tutta la sua prole di bambini, vestiti da Pulcinellini.

HOTEL DE LA PLAGE

CONFORT MODERNO

Viareggio - Piazza Princ. Amedeo - Viareggio

LORENZO MALFA

Noleggi Automob

Telefono 119



Il carro di Pierrot - Progetto Giampieri Umberto

Sul davanti c'è l'arco di Trionfo, sorretto da due colonne riccamente decorate. Ai due lati e sul davanti una balastrata con colonnine e cogli stemmi di Napoli e Viareggio, chiuderà lo spazio dove prenderanno posto le diverse maschere d'Italia più in voga, e cioè: Pierrots, Arlecchini, Pagliacci, Zingarelle, ecc. e tutte avranno gli strumenti caratteristici di Napoli, che assieme

IL TRIONFO DI TONIN DI BURIO.

Sopra un grande e ricco trono, formato da una colossale zolla, siede l'eroico e gaio Tonin di Burio circondato da uno stuolo di maschere portanti ciascuna i premi riportati nei passati carnevali.

Tonin di Burio è il trionfo della personalità più carnevalesca e caratteristica di Viareggio. In essa è rappresentato e si riassume l'allegro e sano spirito del campagnolo Lucchese che sa, al momento opportuno, divenire cittadino e deliziare con le sue facezie tutto un popolo che lo ammira ben conoscendolo.

Ad essa fanno stuolo maschere che hanno il solo compito di crearle una giocosa cornice di colori e di gaiezza, in quanto, si adoperano soltanto a far maggiormente risaltare la unica personalità ben conosciuta.

TEMPI PASSATI NON TORNAN PIÙ.

Tre padiglioni, due laterali a cupola ed uno centrale a torretta, sorretti da colonne addobbate, formano il motivo principale del Carro il quale è trainato da quattro bufali maremmani, ingualdrapati in stile medioevale.

Il Gran Mago carnevale al suono di numerosa orchestra ed al canto allegorico di una canzonetta intitolata "Tempi passati che non tornan più", collega i tempi passati e presenti, trasmettendo l'allegria all'avvenire.

Sul cielo dei due padiglioni laterali siedono i vecchi dei tempi passati, e nel padiglione cen-



La Balta asciutta - Progetto di L. Balena

alla musica, la quale prenderà anche posto sul carro, suoneranno e canteranno una canzonetta scritta per l'occasione, intitolata: *La serenata di Pulcinella*.

Il Carro è addobbato dai due lati e sul davanti da sei pennoni di diversi colori, due dei quali, coi colori nazionali e cogli stemmi dei due Paesi. Ai due lati del trono due sfingi di pesci manderanno dalla bocca, automaticamente per mezzo di un ingegnoso, congegno una quantità di coriandoli, mentre le diverse maschere gettano stelle filanti e fiori.

ATTI - VIAREGGIO

obili di gran lusso

Via Garibaldi 54

Gamicieria Luti

Galleria Nettuno - Viareggio

Assortimento completo - Esclusivo per uomo

trale sono quattro giovanette con quattro cavalieri, intorno alla palma dell'eterna giovinezza da cui nasce Ebe, dea della giovinezza.

Dentro i padiglioni si cullano i vecchi e le vecchie, risvegliati dal Gran Mago Carnevale che canta a tutti loro "tempi passati che non tornano più

BANDA DI CHIASSO.

Il carro rappresenta il popolo di Chiasso, che segue fedele la sua musica incaricata di fare chiasso. Sulla piattaforma ci sono circa 20 musicanti impegnati a sacrificare il fiato per fare stonare maledettamente i propri strumenti cantando nel contempo delle canzoni carnevalesche.

Non più malinconia, è Carnevale, e bisogna essere allegri. Difatti è circondato da uno stuolo di Pierrot pieni d'allegria che cantano la marcia dei Pierrots. All'eleganza ed al brio che ha già in se stesso il carro, sono stati aggiunti due getti che lanceranno automaticamente in senso verticale del buonissimo profumo.

LA MASCHERA REGIONALE TOSCANA

Il Carro è costituito da magnifico uccello di proporzioni enormi, che trasporta a Viareggio, a cavalcioni dalla natia Firenze, la maschera di Stenterello, con tutta la sua corte. Detto uccello in pieno volo, fra nubi scarlatte, si libra sul mondo. Nella parte posteriore del carro, seduto



Nuovo Politeama - Il "Veglione di Colore",

Fot. CORSINI

IL CARRO DI PIERROT.

Chi non conosce la caratteristica maschera del melanconico Pierrot, che con la mandola in mano, canta canzoni d'amore nelle notti di luna? Il Carro rappresenta un grandioso Pierrot che con tutta la famiglia ha lasciato il suo paese dove sentiva tremenda la nostalgia, per venire a Viareggio, città del sole, della eterna primavera, della gioia e dell'allegria.

in una ricca poltrona, si pavoneggia il maggiordomo della corte fiorentina. Il Carro è completato da maschere in costume di Stenterello che cantano un originale canzonetta scritta appositamente in suo onore.

LA BALIA DELLE MASCHERE

Una prosperosa balia alta quattro metri so-spinge una carrozzina piena delle più indiovolate maschere che cantano le più audaci canzoni.

Guglielmo Morandi 

Piazza del Mercato - Viareggio

INGROSSO

Armi - Munizioni - Accessori

U. SARTONI LANDOR

Via Garibaldi 45 - Viareggio

Concessionario "FIAT"

Carnevale

Azzurro

(Canzonetta Ufficiale del Carnevale 1923)

Versi di *Cravache*

Musica di *Michele Orselli*



MICHELE ORSELLI
Autore della Canzonetta
«Carnevale Azzurro»

*Lungo le strade, dentro le piazze,
che invade il tiepido sol di gennaio
scivola, ondeggia, cinguetta il gaio
sciame incipriato delle ragazze.*

*Negli occhi scuri, nei denti chiari,
par che s'accenda nuovo splendor:
venne dai monti, venne dai mari
il Carnevale trapunto d'or,*

*O Carnevale, nostro profeta,
spargi la gioia, strappa il sorriso;
sotto la lieve maschera in seta
senza finzioni mostraci il viso,*

*Evviva! Evviva! Santa allegria,
brilla, spumeggia, trabocca... ohilà!...
Ragazze, in guardia! Per ogni via
d'amor la freccia vi colpirà.*



*E le ragazze, raccolte a sciami,
nella carezza del sole blando,
vedono in maschera i loro dami
sognano il bacio di contrabbando;*

*sognano il bacio più saporito
se viene impresso dall'amator,
che da spagnolo porta il vestito
con i polpacci da toreador.*

*O Carnevale, nostro profeta,
spargi la gioia, strappa il sorriso;
sotto la lieve maschera in seta
senza finzioni mostraci il viso,*

*Fiori... coriandoli... baci... mondole...
languidi valtzer... felicità...
la luna in testa... nel cuore il sole...
viva la vita! evviva!... urrà!...*



HÔTEL DE LA MEDITERANÉE

✧ Fra Mare e Pineta ✧

Aperto tutto l'anno ✧ ✧ ✧
✧ ✧ Col massimo Confort Moderno

Proprietario V. Chiostri dell'Hotel Royal
Gran Bretagne di Firenze ✧ ✧ ✧

CRONACHE IN MASCHERA

Crediamo opportuno passare lievemente in rassegna i più salienti avvenimenti del periodo carnevalesco di quest'anno, e tratteggiare per sommi capi quelli che ancora dovranno svolgersi.

Festa della Canzonetta.

La felice idea del "Comitato Pro Viareggio", che già dal termine del Carnevale 1922 lanciò il Bando per una Canzone Carnevalesca, ha avuto pieno successo.

Il giudizio del pubblico fu espresso domenica 21 gennaio mediante votazione alla quale parteciparono quasi 2000 persone.

Diremo subito che il pubblico si manifestò a favore del "Carnevale Azzurro", del Maestro Orselli che riportò la maggioranza dei voti.

Questa canzonetta ufficiale viene cantata e suonata in tutti i ritrovi ed in ogni occasione di feste pubbliche. Ingresso di S. M. il Carnevale.

L'inizio della stagione Carnevalesca fu accolto domenica 28 gennaio con schietta letizia dalla popolazione che si abbandonò entusiasticamente al suo sano e tranquillo buon umore.

Una gran folla, tutta Viareggio, avvertita fino dal mattino con un manifesto umoristico, si recò ad assistere all'arrivo di "S. M. il Carnevale", organizzato con gran pompa dal Comitato cittadino come primo festeggiamento della serie. A ricevere il personaggio si erano recati i membri del Comitato e la musica cittadina.

Festival al Politeama.

La sera al "Nuovo Politeama", ebbe luogo, ad iniziativa della Società di P. A. "Croce Verde", un gran festival.

Gran ballo popolare notturno all'aperto.

Anche quest'anno la vasta Piazza Vittorio Emanuele nelle notti di sabato 3 e domenica 4 corr. mese era tutto uno sflogorio di luci e di colori, tutto un ronzio di rumori e di suoni che davano l'impressione della più disordinata sarabanda piedigrottesca.

Ininterrottamente, dalle otto di sera, alle due del mattino, masse di folla si sono riversate dalle vie affluenti alla Piazza, spandendosi ed accavalcandosi sullo ampio piazzale nelle figurazioni più bizzarre ed insolite.

Festival dei Bambini.

Ha avuto esito brillantissimo il Veglione dei piccoli, tenuto nel pomeriggio di domenica 4 c. m. al Nuovo Politeama.

Numerosissimo il concorso dei bambini nei loro bizzarri ed eleganti costumi svariati, che riproducevano in miniatura i costumi più buffi carnevaleschi, cantando e danzando spensieratamente fino a tarda ora.

Veglione d'apertura.

Lo stesso giorno ad ore 22, sempre al Nuovo Politeama, ha avuto luogo il 1.º Veglione della Stagione, con esito felicissimo.

Veglione di gala al Kursaal.

Ciò che di elegante, di fine, di distinto offre Viareggio invernale, si è dato convegno il 6 c. nella bella sala del "Casino". La veglia è riuscita splendidamente.

Molti erano gli intervenuti, molte le belle maschere, isolate ed in gruppi.

Festa danzante al Campo sportivo.

Nella vasta pelouse di Villa Rigutti, del locale Sporting Club, sfarzosamente addobbata, riuscì brillantissima per concorso di maschere e di eleganti signorine in toilettes primaverili, la tradizionale festa danzante.

Gran Veglione di colore "Nero Arancione",

Giovedì 8 c. m. al Nuovo Politeama.

Concepito con genialità ed organizzato con fervore, ha ottenuto indiscutibilmente un successo magnifico di eleganza e di animazione, tanto che potrebbe definirsi il più grazioso ed il più riuscito della stagione.

Tutto era intonato ai due colori scelti; dalle decorazioni più riposte all'addobbo generale del teatro, dall'ampia fascia che circondava i palchi, al soffitto dal quale pendevano deliziosi abat-jours animati da fantastiche decorazioni nero arancione.

La festa è stata sempre animatissima e si è ballato, con crescente "entrain", sino alle prime ore del mattino.

Veglionissimo dello Sport.

Nel Nuovo Politeama riccamente addobbato coi colori del locale "Sporting Club", (bianco nero) ebbe successo magnifico, sabato 10 c. m. il Veglione dello Sport.

Gran Corso Mascherato.

Oggi domenica e martedì sotto il limpido e terso cielo di questo lembo di paradiso, fra una pioggia ininterrotta di fiori e di coriandoli, al suono di note elettrizzanti, una lunga colonna di carri e piccoli carri, numerosissime automobili, carrozze, charrettes e mascherate in genere sfileranno sul magnifico Viale Margherita fra una moltitudine assordante di pubblico affluito con treni speciali ed altri mezzi da tutte le città della Toscana ed oltre, ad ammirare e prender parte a questi grandi Corsi Mascherati ormai famosi ed unici in tutta Italia.

Veglione di Gala.

Avrà luogo questa sera al Nuovo Politeama; e date le prenotazioni dei palchi e la richiesta dei biglietti è assicurata la completa riuscita di questo splendido Veglione. Illuminazione dei balconi e mostra dei negozi.

Avverrà nelle due ultime serate carnevalesche di lunedì e martedì.

Veglione dei Veglioni.

Chiuderà la serie dei festeggiamenti, fra i quali sono da noverare le simpatiche e ricche Feste di ballo del R. Casino, e il Veglionissimo della Pentolaccia di domenica 18 corrente.

Casa di Rappresen- tanze e Depositi	Teofilo Maffei		:: VIAREGGIO :: Via Umberto 140 - Tel. 1-97
Società Anonima F.lli Polli Genova - Milano - Parma Concentrato di Pomodoro - Conserve Alimentari	Ditta DAVIT TORINO CIOCCOLATO - CACAO AFFINI	Fratelli Beccaro - Acqui Vini Spumanti - Fini di Piemonte - Vermouth Ditta I. PELAGATTI Ved. CHIARI - Parma - Formaggi Parmigiani e Reggiani	
Gaetano Guelfi - Navacchio Biscotti uso Inglese - Waffer	Caffè torrefatto - Condele - Saponi - Liquori	Liduna Ved. Pardini e Figli - Lucca Molino a Cilindri	

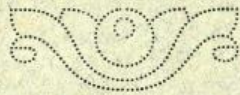
BANCA LITORANEA

Società Anonima - Capitale Lire 2,000,000

Via Garibaldi, 94 - **VIAREGGIO** - Via Garibaldi, 94

(Stabile Proprio)

(Stabile Proprio)



Corrispondenti **BANCA D'ITALIA, BANCO DI NAPOLI e BANCO DI SICILIA**
Filiali: Camaiore - Forte dei Marmi - Stiva
Servizio di Esattoria e Tesoreria di Forte dei Marmi

OPERAZIONI DELLA BANCA:

SCONTO EFFETTI COMMERCIALI SU
ITALIA ED ESTERO. :: ::
EMISSIONE DI ASSEGNI SU ITALIA ED
ESTERO. :: ::
INCASSO DI EFFETTI SU TUTTE LE
PIAZZE DEL REGNO ED ESTERE :: ::
NEGOZIAZIONE DI DIVISE ESTERE, CE-
DOLE, BIGLIETTI DI BANCA ESTERI
E VALUTE METALLICHE :: ::

INCASSO DI CEDOLE E TI-
TOLI ESTRATTI. :: ::
COMPRA E VENDITA DI
TITOLI A CONTANTI
E A TERMINE. :: ::
SERVIZIO DI CASSA PER
CONTO DI TERZI. :: ::

APERTURE DI CREDITI LIBERI E DO-
CUMENTATI :: ::

ANTICIPAZIONE SU TITOLI DI STATO, O GARANTITI
DALLO STATO, E VALORI INDUSTRIALI - DEPO-
SITI IN CONTO CORRENTE LIBERO CON
CHEQUES - DEPOSITI A RISPARMIO -
DEPOSITI IN CONTO CORRENTE
E VINCOLATI - DEPOSITI DI
TITOLI A CUSTODIA

Telefono
interc. N. 97

ED IN AMMINI-
STRAZIONE

Telegr.
Banca Litoranea



Orario di Cassa: dalle ore 9 alle 12,30
e dalle ore 14 alle 16